SONY

PXW-Z380

索尼新一代旗舰手持摄录一体机

新闻纪实摄制领域的专业选择

4K HDR BIONZ XR Exmor R™ CMOS Sensor XDCAM

融合索尼尖端技术，
打造旗舰级 XDCAM 手持摄录一体机

值得信赖的操控性能

- 1/2英寸 3片式 4K Exmor R CMOS影像传感器
- 三环机械结构变焦镜头
- 支持XDCAM MPEG2与XAVC格式录制

全新技术

- 双BIONZ XR™芯片优化影像质量
- 灵动LCD支架结构
- 侧边V型拓展接口
- 素材真实性验证解决方案

基于 AI 技术功能与工作流程

- AI自动对焦与AI智能构图
- S-Cinetone的电影感画面风格
- 支持SRT流媒体传输、USB UVC输出

为你的工作方式而生的前沿科技

PXW-Z380 集索尼先进的数码影像技术于一身，配备三颗 1/2 英寸 4K Exmor R ® CMOS 影像传感器，搭载强劲的双 BIONZ XR™ 图像处理引擎提高画质，并内置 AI 处理单元，在拍摄中实现卓越的 AI 智能主体识别与自动对焦，带来更高品质的拍摄体验。

强大的操控性能

通过镜头上三组独立的机械调节环（用于对焦、变焦和光圈控制），让你轻松掌控对画面的每一丝调控。

灵动 LCD 屏支架结构，适应多种执机拍摄风格，提升操作自由度。

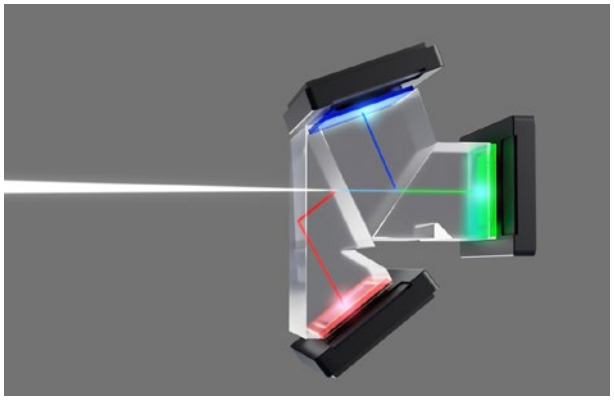
此外，侧面的 V-Mount 拓展接口，让配件的快速安装更便捷直观，进一步强化了流畅且符合专业习惯的操作体验。

可信度 × 效率 × 即时性

高效灵活的新闻与制作工作流程

最大化生产内容的可信度、工作效率与时效性。

通过云服务和本地部署业务进行文件的传输或流媒体推送，实现至融媒体 /OTT/OTA 平台的快速分发。



三片式 1/2 英寸 背照式 4K Exmor R ® CMOS 影像传感器

专为新闻与视频制作而设计，这三颗 1/2 英寸 Exmor R ® CMOS 图像传感器能够捕捉细节丰富、栩栩如生的画面，具备更宽广的景深范围以及 3840 × 2160（水平 × 垂直）有效像素的超高清分辨率。

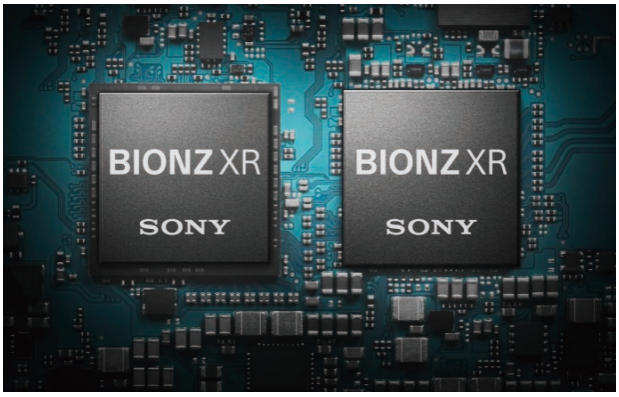
F13* 的高灵敏度辅以卓越的色彩还原能力和宽广的动态范围，同时具备低影像噪点，无论您是在拍摄 4K 还是 Full HD 视频内容，皆可获得卓越的画质效果。

*2000lx 照度，89.9% 反射率测试条件下。

BIONZ XR™ 图像处理引擎

全新一代 BIONZ XR™ 图像处理引擎以实时运算驱动三颗 1/2 英寸 4K Exmor R ® CMOS 图像传感器的全部性能。

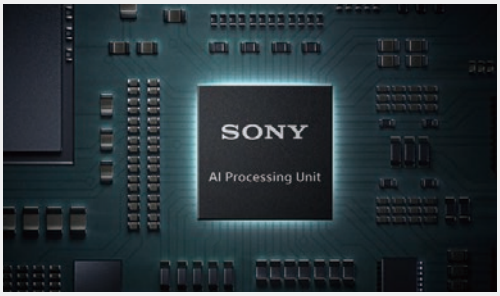
同时支持传感器全像素读取，实现高品质的 4K 60p 视频拍摄，能够细致还原画面中微妙的细节与纹理，呈现真实自然的影像效果。



更好的 4K 细节解析度与降低画面噪点

通过两枚最新一代 BIONZ XR™ 影像处理引擎获得以下画质提升

- 在 4K 模式下通过超采样处理算法提升画面锐度
- 增强的降噪性能即使在低照度或夜景环境下，也能确保 4K 模式下影像清晰



AI 处理单元驱动的智能对焦

专用的 AI 处理单元能够基于人类肢体结构、姿态等信息，精准识别画面中的人类主体。即使被拍摄者背对镜头或面部不可见（如佩戴头盔或口罩），也能实现可靠的识别与对焦。 此外，它还能稳定识别远距离拍摄、全景构图场景中较小的人物。甚至在未拍摄完整面部、或被摄主体处于阴影或逆光等复杂光线条件下，依然维持出色的自动对焦与主体跟踪性能。

AI 处理单元驱动的智能构图

- AI 智能构图功能会在 4K 画幅范围内，通过高清裁切的方式自动调整构图，使被选定人物保持在核心构图范围内
- 基于 AI 的主体识别，PXW-Z380 会自动裁剪切画面以将画面构图裁切为设定画幅
- 单人摄影师可以在访谈拍摄中，将注意力保持在与受访者交流上，而无需手动调整画面构图以适应被拍摄者的移动

* 录制或输出智能构图画面可从 4K 图像裁切

17 倍光学变焦，覆盖宽广的拍摄场景

无论是在狭小空间内的广角采访，还是拍摄细节丰富的长焦特写，PXW-Z380 配备的 17 倍光学变焦镜头都能轻松应对。 其等效 35mm 全画幅焦距范围为 30.3 – 515mm，并在整个变焦范围内保持恒定最大光圈 F1.9，确保出色的低照度拍摄性能与景深控制。此外，数字扩大器 * 在高清模式下可将最大放大倍率提升至 4 倍，同时尽可能保持接近数字放大前的画面质量。

* 数字扩大器在高清模式下支持 2x、3x 或 4x 放大，在 4K 模式下支持 1.5x 放大。

低照度环境下依然拥有优秀的拍摄性能

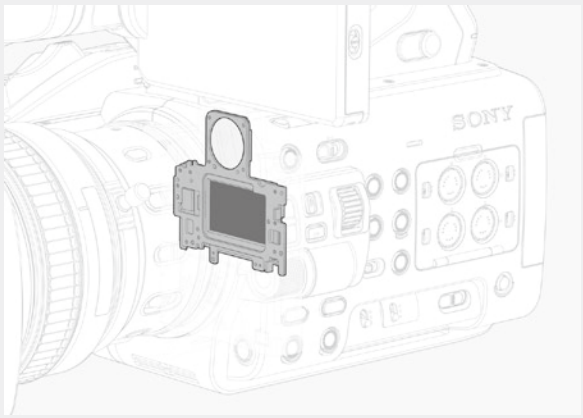
在低照度环境下，恒定光圈不会导致长焦端亮度下降

	PXW-Z200	PXW-Z280	PXW-Z380
光圈F值	F2.8-4.5	恒定光圈F1.9	
镜头畸变矫正功能	Yes	No	Yes

灵动 LCD 支架结构应对各种拍摄需求

灵动 LCD 支架结构允许在拍摄时灵活调整监看角度。

它可以调整到镜头前方，便于在肩扛摄影时查看画面， 也可与镜头的光轴对齐，以适应如自拍新闻等多种拍摄风格。



电子无级 ND 滤镜，实现流畅的亮度调节

使用电子无级 ND 滤镜，无需更改光圈、快门、增益等曝光设置，即可灵活控制画面曝光水平。将 ND 模式设为“VARIABLE”（可变），即可通过拨轮在 1/4 ND 到 1/128 ND 之间顺滑调节。您也可以启用“自动 ND”模式，让系统自动维持最佳曝光 —— 特别适合快速在室内外环境间切换时使用。

侧边 V 接口，轻松扩展配件

位于机身侧面的多功能 V 型接口，可带来灵活、集成的一体化拍摄体验。通过使用 1/4 英寸螺丝安装 V 型接口快装板，可方便地将配件设备与 PXW-Z380 安装或拆卸，如智能手机、移动电源、无线音频接收机或其他第三方配件。

实现理想的影像风格

可通过调节黑电平、色彩矩阵等参数，精细调整画面，实现你想要的视觉效果。同时，内置多种预设画面风格，包括适用于 SDR（BT.709）的 S-Cinetone、ITU709 和 709tone，以及适用于 HDR（HLG）的 HLG Live、HLG Mild 和 HLG Natural， 可轻松与其他索尼摄像机进行色彩匹配。

除了内置画面风格外，还可以导入自定义的 3D LUT 文件，获得专属的独特色彩风格，在不同拍摄环境中实现灵活且一致的视觉表达。

*样图由 α 7 IV拍摄

美肤效果

PXW-Z380 在不同光照下始终如一地呈现人类肤色和纹理。凭借升级的渐变渲染能力，它在人物拍摄中捕捉更自然的肤色和高光渐变，同时对单帧图像与连续视频的肤色进行独立优化。

菜单→ 拍摄→ 肤色优化特效

XAVC

MPEG HD422

支持多种录制格式

PXW-Z380提供多种录制格式，以灵活应对各类项目的后期制作与分发需求。支持4K（60P/50P/30P/25P/24P）与HD（60P/60i/50P/50i/30P/25P/24P）*1 频率素材录制。并可以 MXF 封装格式录制 MPEG HD422、XAVC Intra（4K/HD，50/50i 4:2:2 10bit）、XAVC Long（4K 50P 4:2:0 8bit | HD 50P/50i 4:2:2 10bit）编码素材，便于各类后期软件制作处理，并支持 MP4 封装格式的代理文件录制 *2。

*1 60P、60i、30P和24P实际对应的帧率分别为 59.94P、59.94i、29.97P和23.98P，此处已省略。

*2 代理录制编码器可选择 AVC 6Mbps、HEVC 9Mbps 或 HEVC 16Mbps 格式。HEVC 6Mbps 编码代理录制将在未来提供支持（具体时间待定）。

轻松实现网络连接

通过手机USB网络共享、 Wi-Fi或有线局域网（LAN）*1，即可支持多种网络功能。 经过优化的连接设置，操作简便快捷，即便是单人作业也能高效完成从拍摄到素材交付的全过程。一旦预先设定好传输地址，摄像机只需连接至网络，即可开启自存储卡内素材文件的文件传输任务。

*1 支持 RJ45 接口，1000BASE-T、100BASE-TX 和 10BASE-T 网络标准。

简单文件传输

可轻松将高码率正式素材或代理文件直接从存储卡上传至FTP服务器。只需在PXW-Z380中注册目标FTP服务器地址，录制停止时文件即可自动传输。代理码率素材甚至可以在录制过程中，以设定录制时长自动分段并连续传输。

无忧轻松直播

通过Wi-Fi或有线连接，可直接将内容推流至兼容的融媒体平台、直播服务平台及热门视频分享网站。支持RTMP/RTMPS和SRT传输协议，使单人操作也能高效完成从录制到分发的全过程。配合其他应用程序和技术，还能实现更多功能。

UVC (USB 视频传输协议)

UVC (USB Stream)功能提供了自摄像机到流媒体制作平台的便捷连接。PXW—Z380在通过USB连接到计算机时，可以作为高性能网络摄像头使用。

UVC输出	3840 x 2160	29.97p、25p
	1920 x 1080	59.94p、50p、29.97p、25p
	1280 x 720	29.97p、25p

YUV或JPEG格式由UVC接收软件决定。

双存储卡槽

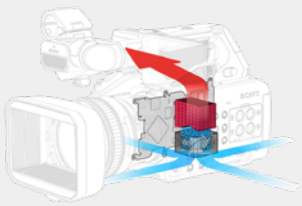
可在两张存储卡上同时录制高码率正式素材文件和低码率代理文件，也可使用双卡接力录制功能，实现无间断拍摄录制。双卡槽均兼容 CFexpress Type A* 以及 SDXC UHS-II/UHS-I 存储卡。

* 本产品不支持 CFexpress 4 标准。

便捷的 USB PD 标准供电

PXW-Z380可使用USB Type-C 接口由USB Power Delivery（USB PD）协议电源适配器供电。USB Type-C接口锁定机制可降低线缆意外脱落的风险，确保摄录一体机运转稳定可靠**。

** 需要至少支持 100 W（5 A/20 V）的线缆和 USB PD 电源适配器。



坚固可靠的耐用性

采用防尘防潮设计，确保在各种环境下都能稳定运行。内置冷却风扇及合理布局的通风口与电路系统分隔，实现安全而又高效的散热，帮助维持理想工作温度。

SONY

© 2025 索尼公司版权所有
未经书面许可严禁复制全部或部分内容
产品的性能和规格如有变动，恕不另行通知
所有非公制重量和尺寸均为近似值
“SONY”为索尼公司商标
所有其他商标均为其各自所有者财产

索尼专业产品服务热线 : 400-810-2208
https://www.sonystyle.com.cn/professional/

索尼（中国）有限公司

北京
地址：北京市朝阳区新源南路1号
平安国际金融中心商业栋3层301室
邮编：100027
电话：(010) 8458-6668

上海
地址：上海市浦东新区居里路361号
邮编：201203
电话：(021) 6121-6219

广州
地址：广州市海珠区琶洲大道83号
宝地广场2302-2
邮编：510335
电话：(020) 3810-2166

成都
地址：成都市锦江区东大街下东大街段258号
西部国际金融中心2栋23层2304、2301-1
邮编：610016
电话：(028) 6210-2161

2025 年 7 月印刷