

SONY[®]

HDRC-4000

HDR节目制作转换单元



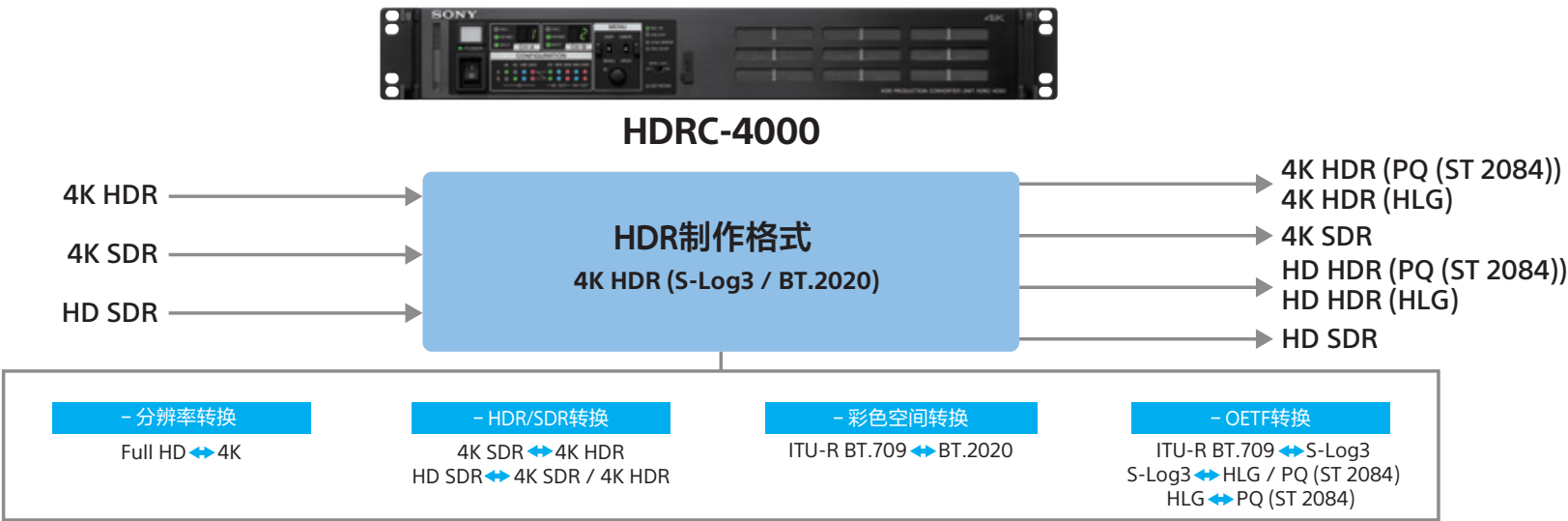
为了满足当今现场节目制作环境中人们对于HDR（高动态范围）技术日益增长的兴趣和需要，索尼特别推出了一种新的工作流程和技术。通过这一技术，制作人员能够实现4K* HDR和HD SDR（标准动态范围）同时进行制作的、高效率的操作方式——SR Live for HDR。（SR是“Scene referred”（场景参考）和“Super reality”（超级现实）两词的首字母缩写）。

使这种SR Live工作流程得以完善的关键产品，就是HDRC-4000 HDR节目制作转换单元。它具有从4K HDR到HD SDR的各种视频信号的格式实时转换能力。对于工作流程中的信号输入和信号分配阶段来说，这都是非常重要的功能。HDRC-4000采用了索尼具有的算法，能够忠实的保留制作者的创作和艺术创意，也就是说，它可以将制作人员在转播车或演播室制作出的成品，以不同格式进行分配，并保留原有的画面效果。

*在本彩页中，除非另外说明，否则4K指QFHD（3840 x 2160）格式。

多用途实时转换功能

HDRC-4000具有多种信号的转换能力，能够适用于多种播出标准——它的转换功能包括分辨率转换、HDR/SDR 转换、彩色空间转换和OETF（光电转换函数）转换。



AIR匹配功能

“AIR”是“艺术创意渲染”的英文缩写。这一功能可以将中间片的制作格式（索尼推荐主流节目制作采用4K分辨率、S-Log3 OETF和BT.2020彩色空间）转换为不同种类需要的发布格式，如HLG（混合对数伽玛）、PQ（感知量化）或以“所见”为基础的SDR。这一功能开启之后，HDRC-4000即可忠实地保留制作画面的创作和艺术效果。换言之，就是让转播车和演播室监视器上显示的HDR格式，转换成不同种类用于播出需要的格式。



模拟图

4K SR Live工作流程

- 基于4K HDR的多用途制作能力

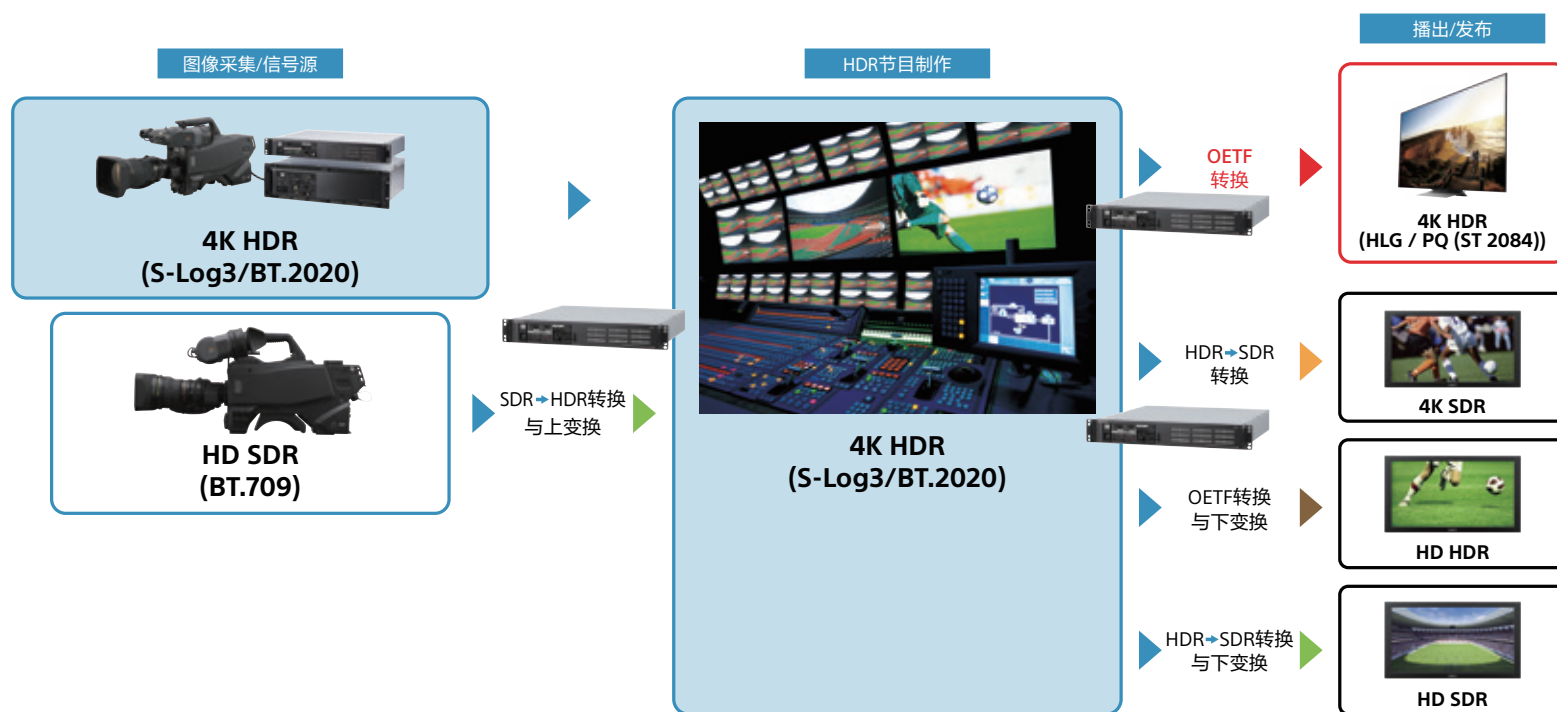


索尼为用户提供基于4K HDR的多用途的现场制作技术。这是一种从单一格式到4K HDR (S-Log3, BT.2020)的集成式操作方式,可以构成一种非常高效、用于多种发布用途的工作流程,其中包括4K HDR (PQ (ST 2084) 和HLG)、4K SDR、HD HDR和HD SDR。

这一系统的主要影像格式是4K HDR, 通过HDC-4300 4K系统摄像机和BPU基带处理器单元进行捕捉。摄像机的4K HDR信号 (S-Log3, BT.2020) 被输入到4K HDR制作环节。其他高清格式信号源则经过HDRC-4000的4K HDR格式上转换之后, 再被传送到同样的环节之中。

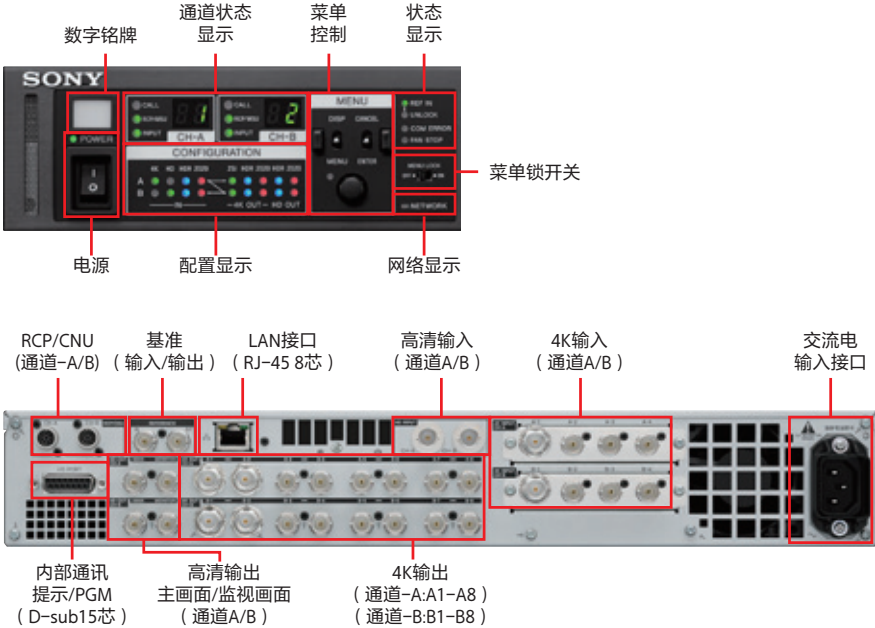
而且, 在节目制作流程的最后阶段使用HDRC-4000, 4K HDR格式信号 (S-Log3, BT.2020) 可以被转换为多种发布格式, 包括4K HDR (PQ (ST 2084)或HLG)、4K SDR、HD HDR和无损HD SDR。

此外, HDRC-4000内置有一个帧同步器, 在没有同步锁相的情况下, 也可以接收外部非同步的输入信号。

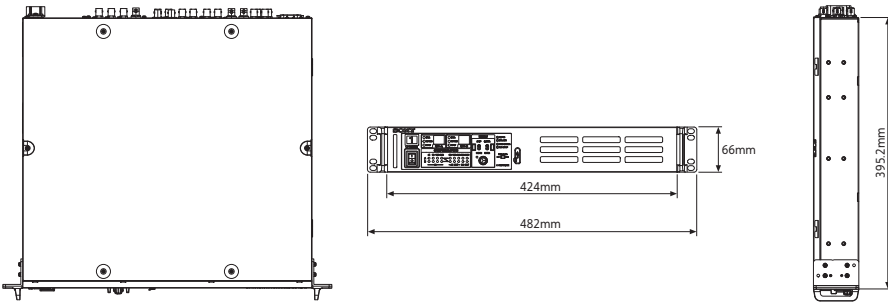


模拟图

前部和后部面板



尺寸



技术规格

一般规格	
电源要求	100 V到240 V AC, 50/60 Hz
电流消耗	1.4 A (最大)
操作温度	5 °C 到 40 °C
存放温度	-20 °C到+60 °C
重量	约6.8 kg
输入/输出接口	
输入/输出端口	D-Sub 15芯接口
遥控A,B	8芯接口(2)
局域网	RJ-45 (8芯) (1) (用于MSU/RCP连接)
输入接口	
交流电输入	100 V到 240 V AC (1)
4K输入-A, 4K 输入-B (3G/HD-SDI 输入)	BNC (4+4) 3G-SDI: SMPTE ST424/425 LEVEL A/B, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 2.970 Gbps/2.967 Gbps HD-SDI: SMPTE ST292, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 1.485 Gbps/1.4835 Gbps
高清输入-A,高清输入-B (3G/HD-SDI 输入)	BNC (1+1) 3G-SDI: SMPTE ST424/425 LEVEL A/B, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 2.970 Gbps/2.967 Gbps HD-SDI: SMPTE ST292, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 1.485 Gbps/1.4835 Gbps
基准输入	BNC (1) 高清: SMPTE ST274, 三电平同步, 0.6 Vp-p,75欧姆 标清:黑场电平(NTSC:0.286 Vp-p,75欧姆/PAL: 0.3Vp-p,75欧姆)
输出接口	
4K输出-A, 4K输出-B (3G/HD-SDI 输出)	BNC (8+8) 3G-SDI: SMPTE ST424/425 LEVEL A/B, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 2.970 Gbps/2.967 Gbps HD-SDI: SMPTE ST292, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 1.485 Gbps/1.4835 Gbps
高清主输出-A,高清主输出-B (3G/HD-SDI 输出)	BNC (1+1) 3G-SDI: SMPTE ST424/425 LEVEL A/B, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 2.970 Gbps/2.967 Gbps HD-SDI: SMPTE ST292, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 1.485 Gbps/1.4835 Gbps 3G-SDI/HD-SDI 可选
高清输出-A监视器,高清输出-B 监视器 (HD-SDI输出)	BNC (1+1) HD-SDI: SMPTE ST292, 0.8 Vp-p, 75欧姆, 1.485 Gbps/1.4835 Gbps
基准输出	BNC (1) 高清: SMPTE ST274, 三电平同步, 0.6 Vp-p,75欧姆 标清: 复合同步, 0.3 Vp-p, 75欧姆 高清同步/标清同步可选
随机附件	
数字铭牌 (1套) 操作指南 (1) 操作手册 (CD-ROM) (1)	

索尼专业产品服务热线：400-810-2208
<http://pro.sony.com.cn>

索尼（中国）有限公司 之 索尼中国专业系统集团			
总部 & 北京：	上海	广州	成都
地址：北京市朝阳区太阳宫中路 12 号楼冠城大厦 701	地址：上海市黄浦区湖滨路222号领展企业广场一座8楼	地址：广州市天河区华夏路26号雅居乐中心第11层03-05单元	地址：成都市锦江区总府路 2 号时代广场 B 座 21 楼
邮编：100028	邮编：200021	邮编：510623	邮编：610016
电话：(010) 8458-6668	电话：(021) 6121-6219	电话：(020) 3810-2166	电话：(028) 6210-2161
传真：(010) 8458-6931	传真：(021) 6121-7213	传真：(020) 3810-2125	传真：(028) 8673-0015