

PMW-F55LIVE

35mm 4K CMOS成像器紧凑型CineAlta摄影机 可在SxS存储卡上录制HD/2K/4K影像并进行16位RAW 2K/4K输出



PMW-F55LIVE

[简介](#) [属性](#) [规格](#) [附件](#)

图库



简介

索尼 4K 成像器可呈现出精美、过采样的 HD、2K 和 4K 图像

PMW-F55 现场制作系统将 PMW-F55 4K Super 35mm 单成像器摄像机与 CA-4000 4K 光纤传输摄像机系统适配器和 BPU-4000 基带处理器单元相结合。非常适合各种现场制作应用，例如体育赛事、音乐会和活动，或是工作室制作。

PMW-F55 现场制作系统为摄影师提供了索尼高清系统摄像机的同类组件，其中有多种具有聚焦辅助功能的寻像器可供选择，该功能设计专用于 4K 现场操作、视频返送、Tally、内部通话系统、聚焦和变焦控制。视频技师（“幕后人员”）在控制室使用传统 RCP/MSU 控制面板进行操作，并保持其所有

标准操作与使用索尼高清演播室摄像机的操作一致。可远程获取参数以便在环境中呈现优质的图像。

凭借 BPU-4000 上的多种输出，您可以搭配索尼 HDC 系列摄像机以同时进行 4K 和高清现场操作。PMW-F55 现场制作系统还能够创建 4K 分辨率图像到高清图像的剪切（借助 BPU-4000 的 SZC-2001 选装软件）或以 4 倍或 6 倍速度高清慢动作摄像机的操作方式进行操作（借助 BPU-4000 的 SZC-2002 选装软件）。

属性

PMW-F55 现场制作系统

PMW-F55 现场制作系统可使您以与其它演播室摄像机的相同操作方式进行 4K 和高清拍摄。CA-4000 光纤后端可从 PMW-F55 向 BPU-4000 传输 4K RAW 信号并实时处理 RAW 信号。

4K 和高清同步输出

BPU-4000 可在输出 4K 或 QFHD 的同时进行高清输出。可实时处理 RAW 信号，借助 7 倍标准伽玛、4 倍伽马或 S-Log2 伽玛曲线，激发您的全面创造性。

4K 高清剪切

BPU-4000 可使您在输出 4K 现场信号的同时创建最多 2 倍高清虚拟摄像机输出。因此，您可以使用一台摄像机创建多个视图，使高清现场制作更加高效。此功能需要 BPU-4000 的 SZC-2001 许可证选项。

高清 4 倍和 6 倍慢动作

借助 BPU-4000 的 SZC-2002 许可证选项，您可以通过 PMW-F55 现场制作系统以 4 倍（高达 240i 或 240P）和 6 倍（高达 360i 或 360P）速度拍摄高清慢动作。

应用和配件的多功能性

PMW-F55 现场制作系统的灵活性使其适用于多种类型应用。它还支持多种兼容索尼高清系统摄像机的配件，如寻像器、远程控制面板和摄像机控制单元。您也可以通过 LA-FZB2 镜头接口适配器将任何 2/3 英寸镜头应用于 PMW-F55。

曝光范围达到 14 光圈值

从较暗阴影到最亮显示部分保留色调的功能对照明条件急剧变化的现场制作来说很重要。凭借其 14 光圈值的曝光宽容度，PMW-F55 展现了在黑色区域的低噪声和优秀的低光照灵敏度。

电子全域快门

传统 CMOS 图像成像器使用卷帘快门，这可能导致图像产生动作倾斜和闪光等不必要的失真问题，尤其在拍摄体育赛事或快速移动的对象时。PMW-F55 采用电子全域快门，它可以消除卷帘快门的失真问题。

规格

一般信息



电源要求	DC 12 V (11 V 至 17 V)
功耗	约 25 W (录制 XAVC 4K 60p 时, EVF“关”, 液晶监视器“关”, 4K SDI“开”)
操作温度	0°C - 40°C 32°F - 104°F
储存温度	-20°C 至 +60°C -4°F - +140°F
重量	2.2 kg (不含镜头、把手、扬声器和配件) 4 lb 14 oz (不含镜头、把手、扬声器和配件)
尺寸 (宽 x 高 x 深) [*1]	130 x 125 x 191 mm (不含突出部分) 5 1/8 x 5 x 7 5/8 英寸 (不含突出部分)
电池运行时间	BP-FL75 播放时间约 150 分钟 BP-GL95A 播放时间约 210 分钟
录制格式 (视频)	XAVC (AVC/H.264 High 4:2:2 Intra Profile) 4K: VBR, 最大600 Mbps

HD: SMPTE RP2027 Class100 兼容
MPEG2 HD (MPEG-2 Long GOP)
HD 422 模式: CBR, 最大 50 Mbps, MPEG-2 422P@HL
*2

录制格式 (音频) LPCM 8声道 (2声道录制/播放)、24 比特、48-kHz

录制帧频

XAVC 4K (4096 x 2160):
23.98p/24p/25p/29.97p/50p/59.94p
XAVC QFHD (3840 x 2160):
23.98p/25p/29.97p/50p/59.94p
XAVC 2K (2048 x 1080):
23.98p/24p/25p/29.97p/50p/59.94p
XAVC HD (1920x1080):
23.98p/25p/29.97p/50p/59.94p
MPEG4 SStP (1920 x 1080):
23.98p/24p/25p/29.97p
MPEG2 HD (1920x1080):
23.98p/25p/29.97p/50i/59.94i
MPEG2 HD (1280 x 720):
50p/59.94p
*3

录制/播放时间

XAVC 4K, 23.98p: 约 25 分钟 (SBP-64B)/约 50 分钟 (SBP-128B)
59.94p: 约 10 分钟 (SBP-64B)/约 20 分钟 (SBP-128B)
XAVC HD, 23.98p: 约 70 分钟 (SBP-64B)/约 140 分钟 (SBP-128B)
59.94p: 约 30 分钟 (SBP-64B)/约 60 分钟 (SBP-128B)
MPEG2 HD: 约 60 分钟 (SBS-32G1A)/约 120 分钟 (SBS-64G1A)

摄像机部分



成像设备 (类型) 35 毫米等效单芯片 CMOS

成像设备 (像素计数) 1160 万 (总计), 890 万 (有效像素)

宽高比	17:9
内置滤镜	透明, 0.9 (1/8ND), 1.8 (1/64ND)
灵敏度 (2000 lx, 89.9% 反射率)	视频伽玛: T12@24p (3200K 光源)
ISO 灵敏度	S-Log2 伽玛: ISO 1250 (D55 光源)
镜头接口	PL 卡口 (带镜头接口适配器) FZ 卡口 (不带镜头接口适配器)
宽容度	14 级
信噪比	57dB (视频伽玛, 24p, 噪声抑制“关”)
快门速度	1/24s 至 1/6,000s (23.98PsF)
快门角度	4.2°至 360° (电子快门)
慢速快门 (SLS)	2、3、4、5、6、7 和 8 帧积累
慢动作和快动作功能	XAVC 4K/QFHD: 1-60p (NTSC), 23.98p/29.97p XAVC 4K/QFHD: 1-50p (PAL), 25p XAVC 2K/HD: 1-180p (NTSC), 23.98p/29.97p XAVC 2K/HD: 1-150p (PAL), 25p
白平衡	预设 (3200K、4300K、5500K), 内存
增益	-3、0、3、6、9、12、18 dB、AGC
伽玛曲线	标准 (x6) HG1、HG2、HG3、HG4、HG7、HG8 S-Log2 伽玛

输入/输出



音频输入	CH-1/CH-2: XLR 型 3 针 (母) (x2), 线路/麦克风/麦克风 +48V (AES/EBU) *4 可转换
直流输入	XLR 型 4 针 (公) (x1), 11 V 至 17 V DC
直流输出	4 针 (x2), 使用电池适配器时 11 V 至 17 V DC (最大 1.8 A)
寻像器	数字寻像器接口 (x1)
SDI 输出	BNC (x4), HD 模式: SDI 1/2 线路输出, SDI 3/4 监视器输出 4K 模式: SDI 1/2/3/4 线路输出, 显示器开/关可转换
测试输出	BNC (x1), HD-Y 或高清同步 (三电平) V1.0
时间码输入/输出	TC 输入/输出 (x1) 可转换
同步锁相输入	BNC (x1)
遥控	8 针 (x1)
HDMI 输出	A 型 (x1)
USB	USB 主机, A 型 (x1)
USB	USB 设备, 迷你-B (x1)
耳机输出	小型立体声插孔 (x1)
扬声器输出	单声道
快门	BNC (x1) *4

Wi-Fi USB 主机，A 型 (x1)

介质



类型 ExpressCard/34 插槽 (x2)
SD 卡插槽 (x1)

随机附件



随机附件 镜头接口适配器 (1)
电池适配器 (1)
音频输入接口 (1)
音频输入接口的螺丝 (4)
磁带测量钩 (1)
USB 无线 LAN 模块 IFU-WLM3 (1) *4
装置使用前须知 (1)
操作说明 (CD-ROM) (1)

注



注 *1 尺寸数值均为近似值。
*2 以下是发布时即支持的格式，未来升级版将加入这些格式。
*3 以下是发布时即支持的帧频，未来升级版将加入这些帧频。
*4 将受未来升级版支持。

附件



SCL-P11X15

广角变焦镜头



AXS-CR1

适用于 AXS 介质的小巧读卡器



DVF-L350

LCD 3.5 英寸彩色高清数字寻像器



CA-4000

4K 光纤传输摄像机适配器



CBK-DCB01

适用于 PMW-F55、PMW-F5、PMW-F3、PMW-320、PMW-350、PMW-500 和 PMW-EX3* 的远程控制单元



DVF-EL100

OLED 0.7 英寸彩色高清数字寻像器



VCT-FSA5



LA-FZB2



BC-L90

适用于 PMW-F5、
PMW-F55 的肩扛支架
配件



AXS-R5

2K/4K 外部便携式存储
摄像机适用于装有 AXS
存储卡的 PMW-F5 和
PMW-F55。

从 B4 接口转换为 FZ
接口的镜头接口适配器



LA-FZB1

B4镜头转换器

适用于 BP-FL75 和 V
型电池的高速电池充电
器



DVF-L700

7 英寸彩色液晶高清数
字寻像器



SCL-PK6/F

CineAlta 4K PL 接口镜
头套件 x6 (英尺)



SCL-PK6/M

CineAlta 4K PL 接口镜
头套件 x6 (公制)

相关产品



ODS-D77UA

ODS-D77UA 拥有较高的传输速度。只读光盘为 1.1Gbps。一次性写入光盘为 440 Mbps，可重写光盘为 160 Mbps（验证情况下）。性能视光盘盒类型而异。



RM-B170

用于索尼演播室摄像机和摄录一体机的经济型手持式远程控制设备



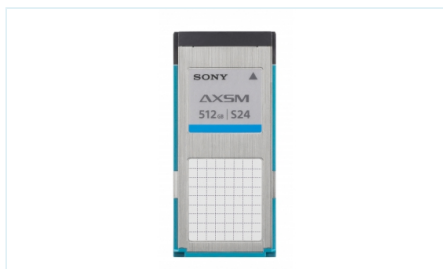
BPU-4500A

用于 IP 网络生产的 4K/高清基带处理器单元



SBAC-US30

SxS PRO+ and SxS-1 solid state memory USB 3.0 reader/writer



AXS-A512S24

AXS A 系列存储卡，512 GB 容量，2.4 Gbps 保证写入速度



AXS-A1TS48

AXS A 系列存储卡，1 TB 容量，4.8 Gbps 保证写入速度



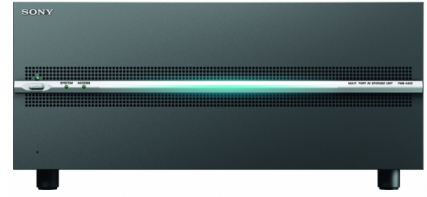
AXS-A1TS24

AXS A 系列存储卡，1 TB 容量，2.4 Gbps 保证写入速度



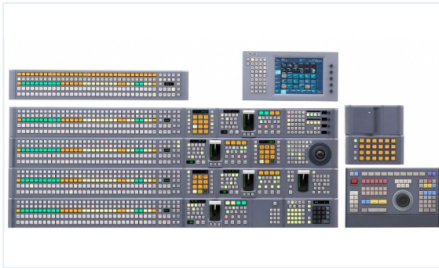
CBK-55PD

ProRes and DNxHD codec board for PMW-F55 and PMW-F5 CineAlta cameras



PWS-4400

4K/高清多端口音视频存储单元



MVS-8000X

4K、高清、3G、标清多格式制作切换台处理器