

## UTX-P40

## UWP-D XLR 插接式发射器



## 简介

随着高分辨率内容在视频制作行业的日益普及，对高质量音频的需求也在与日俱增。当今内容创作者所面临的挑战是怎样利用有限资源快速、可靠地捕获高质量音频。

UWP-D 系列具有出色的音质、数字处理能力、可靠的射频传输能力、真正双调谐器分集接收及各种易用功能，是电子新闻采集 (ENG)、电子现场制作 (EFP)、纪录片以及婚礼现场拍摄的理想之选。

- 采用索尼数字音频处理技术的高品质音效
- NFC 同步功能可用于快速方便的安全通道设置（与 URX-P03、URX-P03D 及 URX-S03D 接收器的红外同步功能）
- 自动增益模式下的音量控制功能
- +15 dB 增益音量增强模式，可用于非麦克风音频
- 线路输入
- +48V 电源
- 发送到接收器的发射器频率，用于将多个接收器匹配到一个发射器
- 可变静音功能
- 兼容索尼 WL-800/UWP/UWP-D 系列
- 高可见度 OLED 显示屏，适用于室内外环境
- 电源 USB 接口

## 属性

### 数字音频处理技术，提供出色音质

索尼先进的数字音频处理技术，可提供出色音质，并能改善瞬态响应性能。新款 [选购] 数字音频接口可通过 SMAD-P5 MI 热靴适配器利用多款索尼专业摄录一体机和 Alpha 可更换镜头摄像机直接进行数字录音，绕过 A/D 和 D/A 转换阶段，从而进一步提供出色音质。

### 快速、简单的频率设置

索尼的用户友好型 NFC 同步功能可在发射器和接收器之间实现快速、直观的安全通道设置。

### 轻便、紧凑型设计

系统尺寸和重量进一步缩减，移动性进一步提升，使其适用于包含新闻、纪录片、婚礼和远程制作等在内的广泛应用。该接收器轻便小巧，是使用小型摄录一体机和可更换镜头数字摄像机的理想之选。

## 规格

### 重要提示

频段频率的调整有时可能会对产品使用产生一定的影响，请及时关注和通知，如：

《中华人民共和国工业和信息化部公告2019年第52号》

[https://www.miit.gov.cn/zwgk/zcwj/wjfb/gg/art/2020/art\\_4](https://www.miit.gov.cn/zwgk/zcwj/wjfb/gg/art/2020/art_4)

《工业和信息化部关于调整700MHz频段频率使用规划的通知》

[https://www.miit.gov.cn/zwgk/zcwj/wjfb/txy/art/2020/art\\_4](https://www.miit.gov.cn/zwgk/zcwj/wjfb/txy/art/2020/art_4)

### 一般信息

振荡器类型

晶体控制 PLL 合成器

14UC：470.125 MHz 至  
541.875 MHz (UHF-TV 14 至  
25 通道)

25UC：536.125 MHz 至  
607.875 MHz (UHF-TV 25 至

载波频率	<p>36 通道)            42LA : 638.125 MHz 至            697.875 MHz (UHF-TV 42 至            51 通道)            90UC : 941.625 MHz 至            951.875 MHz、953.000 MHz            至 956.125 MHz、956.625            MHz 至 959.625 MHz            21CE : 470.025 MHz 至            542.000 MHz (UHF-TV 21 至            29 通道)            33CE : 566.025 MHz 至            630.000 MHz (UHF-TV 33 至            40 通道)            42CE : 638.025 MHz 至            694.000 MHz (UHF-TV 42 至            48 通道)            29CN : 638.025 MHz 至            694.000 MHz (UHF-TV 29 至            35 通道)            38CN : 710.025 MHz 至            782.000 MHz (UHF-TV 38 至            46 通道)            E : 794.125 MHz 至 805.875            MHz            BJ : 806.125 MHz 至 809.750            MHz            KR : 925.125 MHz 至 937.500            MHz</p>
射频输出功率	<p>40 mW/5 mW 可选 (UC、U、            LA 型号)            30 mW/5 mW 可选 (CE、CN 型            号)            10 mW/2 mW 可选 (J、E、KR            型号)</p>
输入接口	XLR-3-11C 型 (母)

参考音频输入电平	-60 dBV (麦克风输入, GAIN MODE 设置为 NORMAL, 0 dB 衰减)
音频衰减器调整范围	0 dB 到 48 dB (3 dB 步长)
频率响应	23 Hz 至 18 kHz (典型, UC、U、CE、LA、CN、E、KR 型号) 40 Hz 至 15 kHz (典型, J 型号)
信噪比	60 dB (-60 dBV, 1 kHz 输入) 102 dB (GAIN MODE 设置为 AUTO GAIN、最大) 96 dB (GAIN MODE 设置为 NORMAL、最大)
失真	0.9% 或更低 (-60 dBV, 1 kHz 输入)
音频延迟	约 0.35 ms
单音信号频率	在 UWP-D 压缩扩展器模式下 : 32.382 kHz 在 UWP 压缩扩展器模式下 : 32 kHz 在 WL800 压缩扩展器模式下 : 32.768 kHz
显示器	OLED
电源要求	DC 3.0 V (两节 LR6/AA 型碱性电池) DC 5.0 V (由 USB Type-C 连接器提供)
	在 +48V 关闭期间 : 约 7 小时, 输出功率 40 mW (UC、U、LA 型号)

电池寿命*	<p>约 8 小时，输出功率 30 mW (CE、CN 型号)</p> <p>约 10 小时，输出功率 10 mW (J、E、KR 型号)</p> <p>在 +48V 打开和 ECM-673 连接期间：</p> <p>约 6 小时，输出功率 40 mW (UC、U、LA 型号)</p> <p>约 6 小时，输出功率 30 mW (CE、CN 型号)</p> <p>约 7 小时，输出功率 10 mW (J、E、KR 型号)</p> <p>*电池寿命由两节索尼 LR6/AA 型碱性电池在 25 °C (77 °F) 下测得</p>
操作温度	0 °C 至 50 °C (32 °F 至 122 °F)
储存/运输温度	-20 °C 至 +55 °C (-4 °F 至 +131 °F)
尺寸	38 × 98 × 38 mm (1 1/2 × 3 7/8 × 1 1/2 in.) (宽/高/深，包括音频输入接口)
重量	约 139 g (4.9 oz) (不含电池)

## 相关产品



### UWP-D21

UWP-D 腰包式无线麦克风套件



### UWP-D22

UWP-D 手持式无线麦克风套件



### UWP-D26

UWP-D 腰包式发射器和 XLR 插接式无线麦克风发射器套件



### URX-P03D

UWP-D 2 声道便携式接收器



## URX-P40

UWP-D 便携式接收器

## 图库

