

URX-P40

UWP-D 便携式接收器



简介

随着高分辨率内容在视频制作行业的日益普及，对高质量音频的需求也在与日俱增。当今内容创作者所面临的挑战是怎样利用有限资源快速、可靠地捕获高质量音频。

UWP-D 系列具有出色的音质、数字处理能力、可靠的射频传输能力、真正双调谐器分集接收及各种易用功能，是电子新闻采集 (ENG)、电子现场制作 (EFP)、纪录片以及婚礼现场拍摄的理想之选。

- 采用索尼数字音频处理技术的高品质音效
- NFC 同步功能可用于快速方便的安全通道设置
- 真正的双调谐器分集，提供稳定的信号接收能力
- 用于在两个接收器频率之间快速切换的通道内存
- 适用于监控的耳机输出
- 将接收器用作耳式监视器的监视器模式
- 兼容索尼 WL-800/UWP 系列
- 接收器输出电平控制
- 高可见度 OLED 显示屏，适用于室内外环境
- 电源 USB 接口
- 数字音频接口支持 SMAD-P5 MI 热靴适配器 (选购) *

* 有关支持此功能的摄像机详细信息，请访问索尼网站。

属性

数字音频处理技术，提供出色音质

索尼先进的数字音频处理技术，可提供出色音质，并能改善瞬态响应性能。新款 [选购] 数字音频接口可通过 SMAD-P5 MI 热靴适配器利用多款索尼专业摄录一体机和 Alpha 可更换镜头摄像机直接进行数字录音，绕过 A/D 和 D/A 转换阶段，从而进一步提供出色音质。

无缝摄录一体机集成

可与兼容的* 索尼摄录一体机集成（需要 SMAD-P5 MI 热靴适配器），在摄像机寻像器中显示音频信息，如射频电平表、音频静音状态和发射器电池电量不足提醒。无需电缆连接，通过 SMAD-P5，即可将音频信号从接收器传输到摄像机。无线接收器还能接收来自摄像机的电源，摄像机和接收器之间的同步电源开/关可实现更有效的电源管理。

* 有关兼容性信息，请参阅 SMAD-P5 的详细信息。

快速、简单的频率设置

索尼的用户友好型 NFC 同步功能可在发射器和接收器之间实现快速、直观的安全通道设置。

轻便、紧凑型设计

系统尺寸和重量进一步缩减，移动性进一步提升，使其适用于包含新闻、纪录片、婚礼和远程制作等在内的广泛应用。该接收器轻便小巧，是使用小型摄录一体机和可更换镜头数字摄像机的理想之选。

规格

重要提示

频段频率的调整有时可能会对产品使用产生一定的影响，请及时关告和通知，如：

《中华人民共和国工业和信息化部公告2019年第52号》

https://www.miit.gov.cn/zwgk/zcwj/wjfb/gg/art/2020/art_4

《工业和信息化部关于调整700MHz频段频率使用规划的通知》

https://www.miit.gov.cn/zwgk/zcwj/wjfb/txy/art/2020/art_4

一般信息

振荡器类型

晶体控制 PLL 合成器

接收类型

真分集式

天线类型

1/4 λ 波长有线天线 (角度可调)

载波频率

14UC : 470.125 MHz 至
541.875 MHz (UHF-TV 14 至
25 通道)
25UC : 536.125 MHz 至
607.875 MHz (UHF-TV 25 至
36 通道)
42LA : 638.125 MHz 至
697.875 MHz (UHF-TV 42 至
51 通道)
90UC : 941.625 MHz 至
951.875 MHz、953.000 MHz
至 956.125 MHz , 以及
956.625 MHz 至 959.625 MHz
21CE : 470.025 MHz 至
542.000 MHz (UHF-TV 21 至
29 通道)
33CE : 566.025 MHz 至
630.000 MHz (UHF-TV 33 至
40 通道)
42CE : 638.025 MHz 至
694.000 MHz (UHF-TV 42 至
48 通道)
29CN : 638.025 MHz 至
694.000 MHz (UHF-TV 29 至
35 通道)
38CN : 710.025 MHz 至
782.000 MHz (UHF-TV 38 至
46 通道)
E : 794.125 MHz 至 805.875

	MHz BJ : 806.125 MHz 至 809.750 MHz MHz KR : 925.125 MHz 至 937.500 MHz MHz
频率响应	23 Hz 至 18 kHz (典型, UC、U、CE、LA、CN、E、KR 型号) 40 Hz 至 15 kHz (典型, J 型号)
信噪比	60 dB (1kHz 正弦波, 5kHz 调制)
失真 (T.H.D)	0.9% 或更低 (1kHz 正弦波, 5kHz 调制)
音频延迟	约 0.35 毫秒 (模拟输出) 约 0.24 毫秒 (数字输出)
音频输出接口	3.5mm 直径 3 极锁定迷你插孔, 外部连接
音频输出水平	-60 dBV (3.5mm 直径 3 极锁定迷你插孔, 模拟输出, 0 dB 音频输出电平) -20 dBFS (外部连接, 数字输出, 0 dB 音频输出电平) -50 dBFS (外部连接, 模拟输出, 0 dB 音频输出电平)
模拟音频输出调整范围	-12dB 至 +12dB (3dB 步进)
监听耳机输出接口	3.5mm 直径迷你插孔
耳机输出电平	最大 10mW (16 ohm)
	在 UWP-D 压缩扩展器模式下 : 32.382 kHz

单音信号频率	在 UWP 压缩扩展器模式下：32 kHz 在 WL800 压缩扩展器模式下：32.768 kHz
显示器	OLED
电源要求	DC 3.0 V (两节 LR6/AA 型碱性电池) DC 5.0 V (由 USB Type-C 连接器提供)
电池寿命*	约六小时 *用两节索尼 LR6/AA 型碱性电池在 25 °C (77 °F) 下测得的电池寿命，DISPLAY MODE 设置为 AUTO OFF。
操作温度	0 °C 至 50 °C (32 °F 至 122 °F)
储存/运输温度	-20 °C 至 +55 °C (-4 °F 至 +131 °F)
尺寸	63 × 70 × 31 mm (2 1/2 × 2 7/8 × 1 1/4 in.) (宽/高/深，不含天线)
重量	约 131 g (4.6 oz) (不含电池)

相关产品



UWP-D21

UWP-D 腰包式无线麦克风套件



UTX-B40

UWP-D 系列腰包式发射器



UWP-D22

UWP-D 手持式无线麦克风套件



UWP-D26

UWP-D 腰包式发射器和 XLR 插接式无线麦克风



UTX-M40

采用单指向薄膜的
UWP-D 便携式麦克风



UTX-P40

UWP-D XLR 插接式发
射器

图库

