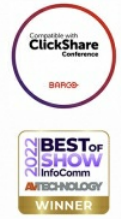


SRG-X40UH

具有 30 倍 (含 CIZ) 变焦能力、支持 UVC 或 HDMI 轻松连接的标准 4K30P PTZ 摄像机



简介

通过 4K 细节、自然影像和 40 倍变焦能力进行专业通信

SRG-X40UH 适合多种空间，可拍摄高质量影像，使用方便，安装简单。这款遥控 PTZ 摄像机可用于各种场合，从人员拥挤的手术室到空间宽阔的礼堂，适合商业、教育和医疗环境。

使用 1/2.5 英寸 Exmor R™ CMOS 成像器，查看您需要的细节、纹理度和色彩。在低照明条件下，也能以更小的噪点捕捉高达 4K 清晰度的影像。借助 4K 成像器的过采样技术，创建更出色的 FHD 影像。

凭借清晰影像变焦技术，实现 FHD 下 40 倍或 4K 下 30 倍变焦，可为您提供清晰的特写镜头。与此同时，约 70° 的水平视角可让您把画面拉远，扩大影像涵盖的范围。平滑、快速的 PTZ 移动可实现无缝过渡。

可将 SRG-X40UH 放在桌子上或将其安装到天花板上，进行更隐蔽的拍摄。UVC 或 HDMI 连接简单，可方便集成到您现有的设置中。PoE+ 支持和 VISCA/经由 IP 的 VISCA 控制命令让您可以通过一根 LAN 连接线进行远程操作和供电。

*通过 HDMI 支持 4K 30p 影像。通过 UVC 支持全高清 60p 影像

**在 FHD 模式下借助清晰影像变焦技术实现

属性

清晰、详细的 4K 影像 - 随时随地可以实现

在光线昏暗的环境下，高感光度 1/2.5 英寸 Exmor R™ CMOS 成像器仍可拍到高质量 4K 影像，且噪点也很低。

自然的影像与色彩

强大的成像器可再现现实世界中出现的颜色，让您每次可以看到逼真的影像。

在黑暗中也能拍到清晰图片

日夜转换功能可在日间模式（全彩）和夜间模式（黑白）之间自动切换，让您始终看得清楚。由于提高了感光度，在几乎全黑的环境下也能看到清晰细腻的图片。

强大的 40 倍变焦和广角

通过集成式镜头拍摄细腻的特写或拍摄整个房间的画面。借助清晰影像变焦技术，FHD 下变焦能力高达 40 倍，4K 下高达 30 倍，还提供约 70° 的水平视角。

灵活的安装方式

选择桌面安装或天花板安装，让您几乎可以在各种地方进行录制，不论是在会议室还是在礼堂。

平滑移动

快速、平滑的平移/俯仰/变焦移动让您可以随时了解发生的事情，而高达 170° 的平移旋转意味着您可以用更少的摄像机覆盖更大的空间。

轻松连接

您可以选择 USB 和 HDMI 连接方式，将摄像机集成到现有的系统中。USB Video Class (UVC) 随后可为您提供流畅的视频通信。

远程控制、轻松供电

借助 PoE+ 支持和 VISCA/经由 IP 的 VISCA 控制命令，只用一根 LAN 连接线，便可以对您的摄像机进行供电和远程控制。尽可能地减少连接线、工作量和成本。

规格

| 摄像机 | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 图像成像器 | 1/2.5 Exmor R CMOS |
| 成像器 (有效像素数) | 约 850 万像素 |
| 信号系统 | 2160/29.97p、25p 1080/59.94p、50p、29.97p、25p 1080/59.94i、50i 720/59.94p、50p |
| 4K 功能 | 是 |
| 最低照度 (50IRE) | 1.6 lux (1/30s 50IRE F2 高灵敏度关) |
| 水平分辨率 | 1700 电视线 (中心) (4K)、 1000 或更高电视线 (中心) (FHD) |
| 增益 | 自动/手动 (0 到 +48 dB) 高感光度开启 |
| 快门速度 | 1/1 至 1/10000 秒 (59.94Hz 系统) 1/1 至 1/10000 秒 (50Hz 系统) |
| 曝光控制 | 自动/手动/优先自动曝光 (快门、光圈) |
| 白平衡 | 自动 1/自动 2/一键式 白平衡/室内/室外/手动 |
| 变焦能力 | 30 倍 (4K CIZ*)，40 倍 (高清 CIZ) *CIZ = 清晰影像变焦 |

| | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 聚焦系统 | 自动/手动 |
| 水平视角 | 约 70 度 (广角) |
| 焦距 | f=4.4 毫米 (广角) 至 88.0 毫米 (长焦) F2.0 至 F3.8 |
| 最短物距 | 80 毫米 (广角) ~ 800 毫米 (长焦) |
| 平移/俯仰角度 | 平移 : $\pm 170^\circ$ 俯仰 : $+90^\circ/-20^\circ$ |
| 平移/俯仰速度 (上限) | 平移 : $300^\circ/\text{秒}$ 俯仰 : $126^\circ/\text{秒}$ |
| 平移/俯仰速度 | 平移 : 1.1° 至 $101^\circ/\text{秒}$ 俯仰 : 1.1° 至 $91^\circ/\text{秒}$ |
| 平移/俯仰速度 (慢) | 平移 : 0.5° 至 $60^\circ/\text{秒}$ 俯仰 : 0.5° 至 $60^\circ/\text{秒}$ |
| 平移/俯仰慢模式 | 是 |
| 平移/俯仰操作噪点 | NC30 或以下* *索尼测量条件 |
| 预置位 | 100 (VISCA) |
| 画面定格预设 | 无 |
| PTZ 移动同步 | 无 |

摄像机功能

| | |
|-----------------------------|---|
| 自动 ICR (红外截止 滤波片移除的自动模式) | 是 |
|-----------------------------|---|

| | |
|--------------------------------|-----|
| 日/夜 | 是 |
| 可视性增强 (Visibility Enhancer) 功能 | 是 |
| 影像稳定器 | 是 |
| 图像翻转 | 是 |
| 图片设置文件 | 无 |
| 屏闪消除功能 | 开/关 |
| 隐藏 OSD 菜单 | 开/关 |
| 待机模式 | 是 |
| 远程待机 | 是 |

Web UI

| | |
|------|---|
| 版本升级 | 是 |
|------|---|

接口

| | |
|----------|--------------------------------------------------|
| 4K 视频输出 | HDMI x 1 |
| 高清视频输出 | HDMI x 1 USB x 1 |
| 远程视频格式切换 | 是 |
| HDMI 色域 | YCbCr, 4:2:2 8 位 RGB, 4:4:4 8 位 |
| 摄像机控制接口 | VISCA RS-422 RJ45 (输入/输出) 经由 IP RJ-45 的 VISCA |

| | |
|---------|-----------------------------|
| | UVC(USB) USB Type-C (2.0 版) |
| 红外线远程控制 | 是 |
| 同步 系统 | INT |
| UVC 格式 | MJPEG |
| UVC 版本 | 1.1 |

一般信息

| | |
|------------------|-----------------------------------------------------|
| 电源要求 | DC 12V (DC 10.8 至 13.2V) , PoE+ (符合 IEEE802.3at) |
| 功耗 | 25.5W (上限) |
| 操作温度 | 0°C 至 40°C 32 °F - 104 °F |
| 储存温度 | -20 °C 至 +60 °C -4 °F - +140 °F |
| 尺寸 (宽 x 高 x 深)*1 | 158.4 x 177.5 x 200.2 毫米 6 1/4 x 7 x 8 英寸 |
| 质量*1 | 约 1.6 千克 3 磅 8.43 盎司 |
| 摄像机机身颜色 | 白/黑 |
| 三脚架螺丝孔尺寸 | 1/4-20UNC x 1 |
| 可连接角 | < ±15° |
| 天花板连接 | 是 |

随机附件

交流电源适配器 (1)
红外线遥控器装置 (1)
天花板支架 (2)
钢丝绳 (1)
螺丝 M3 x 8 (9)
螺丝 M2.6 x 6 黑色 (1)
HDMI 电缆固定底板 (1)
安全规则 (1)
下载网站信息 (1)
保修 (1)

注

*1

重量和尺寸数值均为近似值

图库

