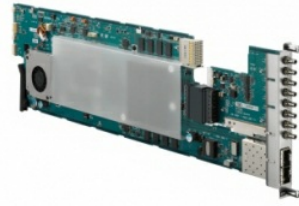


NXLK-IP50Y

带 8 个 1.5/3G-SDI 端口的 SDI-IP 转换板，支持高清/4K 和 HDR 下的 SMPTE ST 2110



NETWORKED **LIVE**

简介

NXLK-IP50Y SDI-IP 转换板带有 8 个 1.5/3G-SDI 双向端口和 2 个 SFP28 (25Gb 以太网) 端口，可提供网络连接冗余。兼容 ST 2110-20/30/40 流媒体格式，信号转换延迟很低，适合集成到实时 IP 直播制作环境中。借助可选的许可证，新增 IP 流传输的 JPEG XS (ST2110-22) 编码和解码支持，每块转换板多达 HD x4 或 UHD x2 通道。这样在网络带宽有限的情况下也能为远程制作提供经济且可靠的 IP 现场制作系统。

*1 有关 2020 年 3 月 JT-NM 测试项目和测试结果的更多详细信息，请访问 https://jt-nm.org/jt-nm_tested。

属性

4K/高清信号的多种 SDI-IP 转换

NXLK-IP50Y 支持 4K 和高清视频信号。它配备 8 个 1.5/3G-SDI I/O 端口，能实现 SDI 与 IP 之间的信号转换。作为标准配置，它还支持 SDI-IP 转换和帧同步。

通过 SFP28 接口实现长距离、低延迟信号传输

NXLK-IP50Y 在搭配选购的 SFP28 收发器模块 OTM-25GSR 后，还能通过多模光纤电缆在 100 米的距离内传输信号。

上/下转换和 SDR/HDR 转换

借助可选的许可证 NXLL-MC50，可支持高清到 4K 向上转换、4K 到高清向下转换、隔行高清到逐行高清转换、SDR 到 HDR 转换、HDR 到 SDR 转换和色彩校正。新增支持 3D LUT 功能。

3D LUT 文件可以直接导入用于 HDR 制作，而无需 SDR/HDR 转换手工调整流程

支持 SNMP 以减少设备停机时间

借助可选的许可证 NXLL-SN50，NXLK-IP50Y 支持简单网络管理协议 (SNMP)，可用于远程监控和有效的维护调度，从而尽可能地减少对制作操作的干扰。

Live Element Orchestrator (LEO) 的 HDR 转换和色彩校正调整

Live Element Orchestrator 能够集中管理 IP 现场制作。可以通过 MKS-E1620 远程控制面板上的旋钮来控制 HDR/SDR 转换和色彩校正，便于进行调整，而且可以在 LEO 的图形用户界面上监控转换参数。

音频延迟和声道映射

借助可选的许可证 NXLL-AM50，SMPTE ST 2110-30 音频流可以嵌入 ST2110-20 视频流中，额外支持 0 至 250 毫秒延迟调整功能，然后输出为带有嵌入音频的 SDI 信号。NXLK-IP50Y 还可以选择 16 声道音频并将音频通道重新分配到视频信号上以用于嵌入式 SDI 输出。

支持 NMOS IS-04/05

可以通过 NMOS IS-04/05 支持来实现发现和注册以及连接管理功能，从而通过支持 NMOS 的第三方控制器来设置转换器。

NXLK-IP50Y 选件：

- NXLL-MC50 多格式转换器软件
- NXLL-SN50 SNMP 代理软件
- NXLL-AM50 音频延迟和声道映射软件
- NXLL-JE50 JPEG XS 编码器软件
- NXLL-JD50 JPEG XS 解码器软件

JPEG XS 编码和解码

借助可选的许可证 NXLL-JE50 和 NXLL-JD50，NXLK-IP50Y 新增 JPEG XS 编码器或解码器功能，支持多达 HD x4 或 UHD x2 通道。上/下变换和 SDR/HDR 转换可在解码过程中同时执行。

相关产品



NETWORKED **LIVE**

OTM-25GLR

SFP28 光学收发器模块 (LR)



NETWORKED **LIVE**

NXL-FR316

SDI-IP 信号处理单元



NETWORKED **LIVE**

NXLK-IP51Y

带 2 个 1.5/3G-SDI 和 2 个 12G-SDI 端口的 12G SDI-IP 转换板, 支持高清 4K 和 HDR 下的 SMPTE ST 2110



NETWORKED **LIVE**

PWS-110NM1

IP Live 系统管理工作站



NETWORKED **LIVE**

LEO (PWA-LEO1, Live Element Orchestrator)

用于 IP Live 节目制作系统的设备配置、协同工作及全系统监控管理的软件

图库

