

# HDCE-TX50

## 适用于远程直播制作 (发射器) 的 IP 摄像机扩展适配器



NETWORKED **LIVE**

### 简介

HDCE-TX50 IP 摄像机扩展适配器可降低远程制作的成本和复杂性，并简化 Sony HDC-5500/5000、HDC-3500/3200/3100 和 HDC-2500/2400/1700\* 系列系统摄像机与 SMPTE ST 2110 IP 网络的连接和双道传输能力。

该 1/3 机架宽度紧凑型适配器配备便于携带的旅行箱，可在现场直接连接到摄像头。HDCE-TX50 符合开源标准的 SMPTE ST 2110 系列，可通过 IP 网络将信号从摄像头传输到位于远程制作中心的摄像机控制单元 (CCU)。

支持包括 RTS、Clear-Com 和 Riedel 在内的同行业出色 IP 内部通话供应商，使制作人和导演可以与远程场地的摄像机操作员进行实时通信。

HDCE-TX50 还可以简化多个演播室、控制室和机房之间的设备集中分配，从而通过 IP 将摄像机信号即时路由到设施的其他部分，而无需重新连接光纤电缆。

可提供支持 JPEG XS 而不需要任何外接盒的软件许可证。

\*产品可获得性因地区而异。

### 属性

#### 优质性价比的 IP 升级

广播公司、转播提供商和直播制作专家通过加装 HDCE-TX50 IP

摄像机扩展适配器进行升级，可具备 IP 现场制作的优势，无需替换目前在 HDC 摄像机上的投资。

## 高效资源共享

借助 HDCE-TX50，可以跨多个演播室和多个地点以更快的速度、性价比更高的方式使用共享制作资源。传统的 SDI 基础设施通过光纤电缆将一台摄像机绑定到单个摄像机控制单元，而 HDCE-TX50 可通过 IP 灵活地重新配置摄像机、摄像机控制单元和其他直播设备，无需耗费大量时间来重新连接电缆。这减少了需要在现场保留的直播设备数量，从而可以高效地共享资源。

## 为摄像机和接口供电

HDCE-TX50 可为摄像头和系统接口（包括 IP Tally 和 IP Intercom）供电。

## 4K 升级选项（直连模式）

只有 HDC-5500/5000 中的 HZC-UHD50 提供 4K IP 输出，进行 UHB 传输模式连接。

如果 HDC-3500/3100 采用 HB 传输模式，则可通过 HDCE-TX50 中的选购软件许可证 HZCE-UHD30 提供 4K IP 输出。HDCE-TX50 还通过 HDC-5500/5000、HDC 3500/3100 和 HDC-2500 系列光纤演播室摄像机提供 IP 操作路径。

## 高达 6 倍高清 HFR IP 功能（直连模式）

可通过 HDC-5500/5000 光纤演播室摄像机及选购的 HZC-HFR50 HD HFR 软件许可证提供 6 倍（4 倍、3 倍、2 倍）高清 HFR IP 输出。

HZC-QFR50 还可通过 HDC-3500/5500/5000 提供高达 4 倍（3 倍、2 倍）的 HFR。

## 通过 Web 浏览器设置菜单项

IP HDCE 支持通过 Web 浏览器执行菜单控制。监控多台 IP HDCE 和 CCU 的状态、设置文件导入/导出以及远程固件升级增强了操作的效率和便捷性。

## JPEG XS 功能

凭借可选的软件许可证，HDCE-TX50 支持编码和解码，在不影

响质量的情况下节省带宽。这可以节省成本并提高工作流程效率，因为可以在同一时间从不同摄像机位置传输更多信号。Sony 提供一系列每周/每月/永久许可证，用户可以选择适合其制作需要的许可证。

## 相关产品



NETWORKED LIVE

### HDCU-5000

用于 HDC-5500 和 HDC-3500/3100 系列系统摄像机的摄像机控制单元 (CCU)



NETWORKED LIVE

### HDCE-RX50

适用于远程现场制作 (接收器) 的 IP CCU 扩展适配器



NETWORKED LIVE

### HDC-5500

具有三片 2/3 英寸 4K CMOS 成像器和直接 4K 输出能力的高性能便携式系统摄像机



### HDC-F5500

Super 35mm 4K CMOS 摄像机系统

## 图库



NETWORKED **LIVE**

